

문 1. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?¹⁾

Considering the multitude of ways people benefit from insects, it is curious that insects continue to suffer from such an unfavorable reputation. Ironically, while many of us perceive insects as harmful pests – dangerous, ugly, and disease-ridden – in reality, without the service of pollination which they provide humankind might cease to exist. The promotion of negative stereotypes of insects can be largely traced to failure by Europeans to appreciate or understand the customs of the lands they colonized and their misperception that the way of life of most indigenous populations they encountered was barbaric. Many people's dislike for insects stems from a similar classist attitude that associates insects with indigenous people who lack the means to buy or grow alternate sources of food. Again this prejudice stems largely from Western cultures. In contrast, cultures of many Eastern nations such as Japan and China consider various species of insects to be great delicacies.

*pollination 가루받이 **indigenous 원주민의

- ① efforts to control pests using natural enemies
- ② untapped potential of insects as a food source
- ③ cultural reasons for people's dislike for insects
- ④ prejudices against insects based on their appearance
- ⑤ various roles of insects in supporting the eco- system

문 2. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?²⁾

Radioactive waste disposal has become one of the key environmental battlegrounds over which the future of nuclear power has been fought. Environmentalists argue that no system of waste disposal can be absolutely safe, either now or in the future. Governments and the nuclear industry have tried to find acceptable solutions. But in countries where popular opinion is taken into consideration, no mutually acceptable solution has been found. As a result, most spent fuel has been stored in the nuclear power plants where it was produced. This is now causing its own problems as storage ponds designed to store a few years' waste become filled or overflowing. One avenue that has been explored is the reprocessing of spent fuel to remove the active ingredients. Some of the recovered material can be recycled as fuel. The remainder must be stored safely until it has become inactive. But reprocessing has proved expensive and can exacerbate the problem of disposal rather than assisting it. As a result, it too appears publicly unacceptable.

*exacerbate 악화시키다

- ① Are Nuclear Power Plants Really Dangerous?
- ② How to Improve Our Waste Disposal System
- ③ No Benefits: Nuclear Power Plants Are Deceiving Us
- ④ An Unresolved Dilemma in Dealing with Nuclear Waste
- ⑤ Ignorance Is Not a Blessing: Policies for Nuclear Issues!

문 3. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은?³⁾

People seeking legal advice should be assured, when discussing their rights or obligations with a lawyer, ①which the latter will not disclose to third parties the information provided. Only if this duty of confidentiality is respected ②will people feel free to consult lawyers and provide the information required for the lawyer to prepare the client's defense. Regardless of the type of information ③disclosed, clients must be certain that it will not be used against them in a court of law, by the authorities or by any other party. It is generally considered to be a condition of the good functioning of the legal system and, thus, in the general interest. Legal professional privilege is ④much more than an ordinary rule of evidence, limited in its application to the facts of a particular case. It is a fundamental condition on which the administration of justice as a whole ⑤rests.

*confidentiality: 비밀 유지

문 4. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?⁴⁾

Because speakers have to establish agreement on meaning, languages are regional. Languages were not established by expert committees or by decree, but gradually evolved out of people's interactions with each other and their desire to ①communicate. Separation, physical or social, ②breeds new dialects. Yet as long as there is interaction, language boundaries are more ③solid than names for languages or national borders might suggest. For example, I grew up in Germany a stone's throw away from the Dutch border. My parents' version of German, their local dialect rather than what they were taught at school, is very ④similar to the local dialect on the Dutch side. The Germans might not understand high Dutch, and the Dutch may not understand high German, but the farmers on either side of the border use pretty much the same language. They are ⑤neighbors, after all. Their language is part of the West Germanic dialect continuum.

* decree: (법원의) 판결, 명령 ** continuum: 연속체

문 5. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?⁵⁾

Traditional economic models often assume that people make choices, aiming to maximise their own satisfaction. Maximising satisfaction does not necessarily mean paying the least amount of money. Rather, it can also be seen as maximising prestige gained through admiration from others who observe the consumption. An example of such a view can be found in Miller's 'dialectics of shopping'. Miller argues that shopping often results in an innate contradiction between saving money and ethical decisions. Saving money benefits the shopper or immediate family. Conversely, while making ethical decisions, such as buying more expensive, but ethically produced items, the benefit is transferred to distant others. One way to overcome this contradiction is by engaging in socially responsible conspicuous consumption. When engaging in socially responsible conspicuous consumption, essentially self-interested motives such as prestige, promise of better health or taste compensate for the higher price paid. Thus, the higher price becomes _____ as non-price advantages are gained by the consumer, and the monetary benefit transferred to the distant producer is converted into immediate benefits for the consumer.

*dialectic(s): 변증법

**conspicuous consumption: 과시적 소비

- ① fluctuating ② justifiable ③ irrelevant
④ preventable ⑤ unprofitable

문 6. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?⁶⁾

Drawings can add value by connecting cognition to physiology and engaging other senses. Good drawings develop their relationships with the reader from the initial 'eye contact' onwards to draw in other senses which then start working together to give the picture greater meaning. A good map makes you want to touch the image; find interrelationships; talk to the person next to you about it. If you've ever been in London, you may recall just how tactile the Tube map is: it invites you to trace your route with your finger, to share your perspective on it with your travelling companions, to annotate it with additions, reminders and doodles. Recent studies have shown how even doodling can aid recall and involvement. As former G.M. Vice-Chairman Bob Lutz said: 'I can look at old sketches done in meetings 40 years ago and experience sudden recall of the room, the table, the voices.' Once you have added physically to a map, a drawing or even a blank piece of paper, you have a greater mental and physical connection with it. And this in turn helps you to remember. Just as when you write a shopping list, but forget to bring it with you, _____ helps you to recall what you needed.

*tactile: 촉각의

annotate: 주석을 달다 *doodle: 낙서

- ① a strategic secret document presented as drawings
② 'communication' with your shopping companions
③ the recall difference between 'picture' versus 'text'
④ the 'muscle memory' of scratching things on a pad
⑤ starting with wandering here and there in the market

문 7. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?⁷⁾

What does it mean for art to "speak a truth"? The concept of truth in art is subjective; it can mean many and different things to each viewer. Does it mean true to nature, true to human experience, true to materials?

(A) Artists throughout history have used their rendering skills to trick the eye into perceiving truth in imitation. Sometimes the tales of their virtuosic exploits survive the work, as in anecdotes recorded on the subject of the ancient Greek painter Apelles.

(B) The answer is yes to all of these and more. Art can be used to replicate nature, or reality, in the finest detail. Renaissance painters came up with techniques and devices to create a convincing illusion of three-dimensionality on two-dimensional surfaces.

(C) In one such story, we are told that the artist, fearful that other painters might be judged more superior at realistic representation, demanded that real horses be brought before paintings of horses that were entered into a competition. When the horses began to neigh in front of Apelles' work, he received the recognition he deserved.

*render: (글·그림으로) 표현하다

virtuosic: 거장다운, 거장의 *neigh: (말이) 울다

- ① (A)-(C)-(B)
② (B)-(A)-(C)
③ (B)-(C)-(A)
④ (C)-(A)-(B)
⑤ (C)-(B)-(A)

8. 주어진 문장이 들어갈 위치로 가장 적절한 곳은?⁸⁾

In contrast, when customers are dissatisfied, they will have the power to decide neither to come back nor to make favorable word-of-mouth recommendations.

Competition among tourist destinations might contribute to the development of products and services. Providing better services not only gives an enhanced competitive edge but also raises standards in the industry, which in turn will be reflected to customers as a determinant of greater expectations. (①) As a result, the customer's value chain would become an input of competitive advantage. (②) Understanding what satisfies a customer's needs and wants is the basic ingredient of a recipe for arriving at successful marketing and improving competitive advantage. (③) Customers are an important source of identifying external ideas for many products and services; surveys enable them to reflect on their opinions about and experiences at the destination. (④) When tourists are satisfied with the destination, these satisfied customers are likely to come back or recommend the destination to others. (⑤) As a consequence, customer-centered organizations or destinations are expected to have a greater opportunity to win over the competition.

* value chain: 가치 사슬

문 9. 주어진 문장이 들어갈 위치로 가장 적절한 곳은?⁹⁾

Unless you know how to read French, you will not know that the symbol is the same as the English symbol *fish*.

A key principle of communication is that it is symbolic. Communication is symbolic in that the words that make up our language systems do not directly correspond to something in reality. Instead, they stand in for or symbolize something. (①) The fact that communication varies so much among people, contexts, and cultures illustrates the principle that meaning is not inherent in the words we use. (②) For example, let's say you go to France on vacation and see the word *poisson* on the menu. (③) Those two words don't look the same at all, yet they symbolize the same object. (④) If you went by how the word looks alone, you might think that the French word for fish is more like the English word *poison* and avoid choosing that for your dinner. (⑤) Putting a picture of a fish on a menu would definitely help a foreign tourist understand what they are ordering, since the picture is an actual representation of the object rather than a symbol for it.

문 10. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?¹⁰⁾

Robots are perfectly capable of assembling a car or flying a plane. So, why can't they pick up an object in a distribution warehouse and put it in a box? The task seems so simple in comparison. Robots can assemble an automobile because the components are highly standardized and the process highly routinized. However, a distribution warehouse has an almost infinite variety of shapes, sizes, weights, and firmness of items that are placed on shelves with many possible positions and orientations for non-rectangular objects. In other words, the grasping problem in a warehouse is characterized by an infinite number of "ifs," whereas grasping in a car assembly plant is designed to have very few "ifs." So, in order to grasp in a warehouse setting, robots must be able to "see" the object (analyze the image) and predict the right angle and pressure in order to hold the object and not drop or crush it. In other words, prediction is at the root of grasping the wide variety of objects in a fulfillment center.

* fulfillment center: (제품 보관, 포장 및 배송을 모두 담당하는) 물류 창고

↓

While industrial robots excel in carrying out (A) tasks to perform assembly work, they are unable to efficiently perform warehouse work due to its (B) nature.

- | | (A) | | (B) |
|--------------|-------|--------------|-----|
| ① regular | | varied | |
| ② regular | | repetitive | |
| ③ technical | | predictable | |
| ④ unfamiliar | | diverse | |
| ⑤ unfamiliar | | conventional | |

1) ③

[해석] 사람들이 곤충으로부터 이익을 얻는 많은 방식을 고려해 보면, 곤충이 계속해서 그렇게 호의적이지 않은 평판을 얻고 있는 것은 이상하다. 아이러니하게도, 우리 중 많은 사람이 곤충을 위험하고, 추하며, 질병이 들끓는 해충으로 인식하지만, 실제로는 그들이 제공하는 가루밭이 서비스가 없다면 인류는 소멸할지도 모른다. 곤충에 대한 부정적인 고정 관념의 조성은 대개 유럽인들이 자신이 식민지로 만든 지역의 관습을 제대로 평가하거나 이해하지 못한 점과 그들이 접한 원주민 대부분의 삶의 방식이 미개하다는 그릇된 생각으로 거슬러 올라갈 수 있다. 많은 사람의 곤충에 대한 혐오는 곤충을 대체 식량 자원을 사거나 기를 재력이 부족한 원주민들과 연결 지어 생각하는 (이와) 유사한 계급주의적 태도에 기인한다. 이 편견도 역시 주로 서양 문화로부터 유래한다. 그에 반해서, 일본과 중국 같은 많은 동양의 국가들의 문화는 다양한 종의 곤충을 대단한 진미로 여긴다.

2) ④

[해석] 방사능 폐기물 처리는 원자력의 미래에 맞서 싸워온 핵심적인 환경 문제의 전장터 (논쟁거리) 중의 하나가 되었다. 환경운동가들은 지금이든 미래에서든 어떤 폐기물 처리 체제도 절대적으로 안전할 수는 없다고 주장한다. 정부와 원자력 산업은 수용될 수 있는 해결책을 찾으려고 노력해 왔다. 그러나 여론이 고려되는 국가에서는 서로가 받아들일 수 있는 해결책이 전혀 발견되지 않았다. 그 결과, 대부분의 사용된 연료는 그것이 생산되었던 핵발전소에 저장되어 왔다. 몇 년간의 폐기물을 저장하기 위해 만들어진 저장조가 가득 차거나 넘쳐나면서 이것이 이제 그 자체의 문제를 일으키고 있다. 탐색되어 온 한 가지 방안은 활성 성분을 제거하기 위해 사용된 연료를 재처리하는 것이다. 복구된 물질의 일부는 연료로 재활용될 수 있다. 나머지는 그것이 비활성화 될 때까지 안전하게 저장되어야 한다. 그러나 재처리하는 비용이 많이 드는 것으로 판명되었고 처리 문제를 도와주기보다는 그것을 악화시킬 수 있다. 그 결과 그것 또한 대중에게 인정받지 못하는 것 같다.

[어휘 및 어구]

- radioactive waste disposal 방사능 폐기물 처리
- battleground 전장, 전장터
- environmentalist 환경운동가
- take ~ into consideration ~을 고려하다
- storage 저장
- avenue 방안
- reprocessing 재처리
- ingredient 성분, 요소
- assist 돕다

3) ①

[해석] 법적인 조언을 구하는 사람들은, 그들의 권리나 의무를 변호사와 논의할 때, 후자(변호사)가 받은 정보를 제삼자에게 누설하지 않을 것을 보장받아야 한다. 이런 비밀 유지 의무가 준수될 경우에만, 사람들은 자유롭게 변호사와 상의하고, 변호사가 의뢰인의 변호를 준비하는 데 필요한 정보를 제공할 것이다. 의뢰인이 털어놓은 정보의 종류와 관계없이, 의뢰인은 그것(정보)이 당국에 의해서나 어떤 다른 당사자에 의해 법정에서 자신에게 불리하게 사용되지 않을 것을 확신하고 있어야 한다. 그것은 보통 법률 제도가 제대로 기능하기 위한 조건으로, 그러므로 공익에 맞는 것으로 여겨진다. 법률가의 면책 특권(비밀 유지 특권)은 통상 증거법보다 훨씬 그 이상의 것으로,

로, 특정한 소송의 사실에 한정되어 적용된다. 그것은 법의 집행이 전체적으로 기초를 두고 있는 기본적인 조건이다.

[해설] ① 문장의 핵심 성분인 주어(the latter), 술어 동사(will not disclose), 목적어(the information provided)가 모두 있으므로, 관계대명사 which는 접속사 that으로 고쳐야 한다.

4) 정답 ③

| 소재 | 상호 작용과 소통의 열망에서 진화하는 언어
| 해석 | 화자들이 의미에 대한 합의를 확립해야 하므로, 언어는 지역성이 있다. 언어는 전문가 위원회나 판결에 의해서 확립된 것이 아니라, 사람들의 상호 작용과 소통하고자 하는 욕구로부터 점진적으로 진화하였다. 분리는, 물리적이든 사회적이든, 새로운 방언을 낳는다. 하지만 상호 작용이 있는 한, 언어 경계는 언어의 명칭이나 국가의 경계가 암시하는 것보다 더 확고하다(→ 유연하다). 예를 들어, 나는 네덜란드 국경에서 아주 가까운 독일에서 자랐다. 내 부모님의 독일어 형태는 학교에서 배운 것이라기보다는 그분들의 지역 방언이었는데, 네덜란드 쪽의 지역 방언과 매우 유사하다. 독일인들은 고지 네덜란드어를 이해하지 못하고 네덜란드인들은 고지 독일어를 이해하지 못할 수도 있지만, 국경 양쪽의 농부들은 거의 같은 언어를 사용한다. 결국, 그들은 이웃이다. 그들의 언어는 서부 게르만어 방언 연속체의 일부이다.

| Solution Guide |

언어는 사람들의 상호 작용과 소통에 대한 욕구를 기반으로 진화하는 것이기 때문에 상호 작용 및 소통이 이루어지는 한 서로 다른 이름으로 불리는 언어들이라 할지라도 서로 간에 유사성을 가지게 된다. 따라서 ③의 solid는 fluid와 같은 단어로 바꾸어야 한다.

5) 정답 ②

| 소재 | 윤리적 소비의 동기가 되는 위신

| 해석 | 전통적인 경제 모델은 사람들이 자기 자신의 만족을 극대화하는 것을 목표로 하며 선택을 한다고 흔히 가정한다. 만족을 극대화하는 것이 반드시 최소한의 돈을 지불하는 것을 의미하지는 않는다. 오히려 그것은 그 소비를 지켜보는 다른 이들의 감탄을 통해 얻어지는 위신을 극대화하는 것으로 여겨질 수도 있다. 그러한 견해의 한 예는 Miller의 '쇼핑의 변증법'에서 찾을 수 있다. Miller는 쇼핑이 흔히 돈을 절약하는 것과 윤리적인 결정 사이에서 본질적인 모순을 초래한다고 주장한다. 돈을 절약하는 것은 쇼핑객이나 가까운 가족에게 이득이 된다. 반대로, 더 비싸지만, 윤리적으로 생산된 물품을 사는 것과 같은 윤리적인 결정을 내리는 동안, 그 이득은 멀리 있는 다른 사람들에게로 이양된다. 이 모순을 극복하는 한 가지 방법은 사회적으로 책임 있는 과시적 소비를 하는 것이다. 사회적으로 책임 있는 과시적 소비를 할 때, 위신, 더 나은 건강에 대한 전망, 또는 취향과 같은 본질적으로 자신의 이익을 위한 동기가 지불된 더 높은 가격을 보상한다. 따라서, 더 높은 가격은 소비자가 가격 이외의 측면에서의 이익을 얻고, 멀리 있는 생산자에게 이양된 금전적 이득이 소비자를 위한 직접적인 이득으로 전환되므로 정당화된다

| Solution Guide |

사람들은 위신을 통한 자기만족의 극대화를 위해 경제적 선택을 할 수 있고 이는 윤리적 소비의 경우에도 적용될 수 있는데, 과시할 수 있는 윤리적 소비를 함으로써 위신, 건강, 또는 취향과 같은 자신을 위한 이득을 얻게 되므로 더 높은 가격을 지불하는 것이 정당화될 수 있을 것이다. 따라서 빈칸에는 ② ‘정당한’이 가장 적절하다.

- ① 변동을 거듭하는
- ③ 부적절한
- ④ 방지할 수 있는
- ⑤ 무익한

| 어휘 및 어구 |

assume 가정하다 maximise 극대화하다, 최대화하다 prestige 위신, 명성 admiration 감탄, 존경 innate 본질적인, 타고난 contradiction 모순 ethical 윤리적인 immediate 가까운, 직접적인 conversely 반대로 transfer 이양하다, 넘겨주다 motive 동기 compensate for ~을 보상하다 monetary 금전(상)의 convert 전환하다

6) 정답 ④

| 소재 | 다른 감각들을 관여시키는 그림

| 해석 | 그림은 인지를 생리 기능에 연결하고 다른 감각들을 관여시킴으로써 가치를 더할 수 있다. 좋은 그림은 초기의 ‘눈 맞춤’ 단계부터 계속 그림을 보는 사람과의 관계를 발전시켜서 이후 함께 작용하기 시작하여 그림에 더 큰 의미를 부여하는 다른 감각들을 끌어들이는 것이다. 좋은 지도는 여러분이 그 이미지를 만지고, 상호 관계를 찾고, 옆에 있는 사람에게 그것에 대해 말하고 싶게 만든다. 런던에 가 본 적이 있다면, 여러분은 지하철 지도가 정말로 얼마나 촉각적인지 기억할 수도 있을 것인데, 그것은 여러분의 마음을 끌어 손가락으로 여러분의 경로를 따라가고, 그것에 대한 여러분의 시각을 여행 동료들과 공유하고, 추가적인 표시, 메모, 그리고 낙서로 그것에 주석을 달도록 한다. 최근의 연구는 낙서조차도 어떻게 화상과 관여를 도울 수 있는지를 보여 주었다. 전 G.M. 부회장 Bob Lutz가 말한 것처럼, ‘나는 40년 전의 여러 회의에서 했던 오래된 스케치를 보고 방, 테이블, 목소리들이 갑작스럽게 생각나는 것을 경험할 수 있다.’ 일단 여러분이 지도, 그림 또는 심지어 빈 종이에 물리적으로 추가를 하고 나면, 여러분은 그것과 더 강력한 정신적, 육체적 관계를 맺게 된다. 그리고 이것이 결과적으로 여러분이 기억하는 데 도움을 준다. 쇼핑 리스트를 작성하지만 그것을 가져오는 것을 잊어버릴 때처럼, 메모장에 물건의 이름을 휘갈겨 쓴 것에 대한 ‘근육 기억’이 여러분이 필요 했던 것을 생각해 내도록 도와준다.

| Solution Guide |

지도, 그림, 혹은 빈 종이에 물리적으로 무언가를 추가하게 되면 그것과 더 강력한 정신적, 육체적 관계를 맺게 되고, 이것이 기억을 돕는다고 했으므로, 쇼핑 리스트를 잊어버리고 가져가지 않아도 그것을 작성하는 과정에서 사용한 근육 기억이 필요 했던 것을 생각해 내도록 도와줄 것이다. 따라서 빈칸에는 ④ ‘메모장에 물건의 이름을 휘갈겨 쓴 것에 대한 ‘근육 기억’이 가장 적절하다.

- ① 그림으로 제시된 전략적 기밀 기록
- ② 쇼핑 동료들과의 ‘의사소통’

③ ‘그림’ 대 ‘텍스트’의 화상 차이

⑤ 시장을 이리저리 돌아다니는 것부터 시작하는 것

| 어휘 및 어구 |

cognition 인지 physiology 생리 (기능) engage 관여시키다 onwards (특정 시간부터) 계속 draw in ~을 끌어들이다 interrelationship 상호 관계, 연관성 the Tube 런던의 지하철 trace (무엇의 형체·윤곽을) 따라가다 route 경로, 길 perspective 시각, 관점 companion 동료, 동행 addition 추가 문, 덧붙인 것 reminder (생각나게 하는) 메모, 신호 involvement 관여, 참여 blank 아무것도 쓰여 있지 않은, 백지의 in turn 결과적으로

7) 정답 ②

| 소재 | 미술에서 진실의 개념

| 해석 | 미술은 ‘진실을 말한다’는 것은 무엇을 의미하는가? 미술에서의 진실의 개념은 주관적이어서, 그것은 보는 사람 각자에게 여러 가지의 그리고 서로 다른 것을 의미할 수 있다. 그것의 의미는 자연에 진실하다는 것인가, 인간의 경험에 진실하다는 것인가, 재료에 진실하다는 것인가? (B) 그 답은 이 모든 것과 그 이상의 것에 대해서도 그렇다는 것이다. 미술은 자연, 즉 실체를 가장 상세히 묘사하는 데 사용될 수 있다. 르네상스 시대의 화가는 2차원의 표면에 3차원성이라는 그럴듯한 착각을 일으킬 수 있는 기법과 장치를 고안했다. (A) 역사를 통틀어 미술가는 눈을 속여 모방 속에서 진실을 인식하게 하는 표현 기술을 이용해 왔다. 때때로 고대 그리스 화가 Apelles의 작품 소재에 관해 기록된 일화에서처럼, 미술가의 거장다운 위업에 대한 이야기는 작품보다 더 오래 살아남는다. (C) 그러한 이야기 중 하나에, 그 화가가 다른 화가들이 사실적인 표현에서 더 우월하다는 평가를 받을 수도 있을까 봐 두려워, 대회에 출품된 말들 그림 앞에 진짜 말들을 데려올 것을 요구했다는 내용이 있다. 그 말들이 Apelles의 작품 앞에서 울기 시작했을 때, 그는 자신이 응당 받아야 할 인정을 받게 되었다.

| Solution Guide |

미술에서 진실의 개념에 관해 묻는 주어진 글 다음에, 그에 대해 답하며 르네상스 시대의 화가가 모사를 위해 고안한 기법과 장치를 언급하는 내용의 (B)가 이어져야 하고, 모방 속에서 진실을 인식하게 하는 표현 기술을 이용한 사례로 Apelles에 관한 일화를 언급하는 내용의 (A)가 이어져야 한다. 그다음에 Apelles의 작품이 얼마나 사실적이었는지를 부연 설명하는 내용의 (C)가 이어지는 것이 자연스럽다. 따라서 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은 ② ‘(B)-(A)-(C)’이다.

| 어휘 및 어구 |

subjective 주관적인 trick ~ into ... ~을 속여 ...하게 하다 perceive 인식하다 imitation 모방, 모조 exploit 위업, 공적 anecdote 일화 replicate 모사하다 come up with ~을 고안하다, ~을 생각해 내다 convincing 그럴듯한, 확실한 illusion 착각 three-dimensionality 3차원성 superior 우월한 representation 표현 recognition 인정

8) 정답 ⑤

| 소재 | 고객 중심의 관광지 마케팅

| 해석 | 관광지 사이의 경쟁은 제품과 서비스의 발전에 기여할 수 있을 것이다. 더 나은 서비스의 제공은 경쟁 우위를 높여 줄 뿐만 아니라 관광 산업의 기준을 높이고, 이는 결과적으로 고객들에게 더 큰 기대감의 결정 요인으로 반영될 것이다. 결과적으로, 고객의 가치 사슬은 경쟁력 우위를 제공해 줄 것이다. 무엇이 고객의 필요와 요구를 만족시키는가에 대한 이해는 성공적인 마케팅에 이르고 경쟁력 우위를 향상하기 위한 방안의 기본 요소이다. 고객은 여러 제품과 서비스에 대한 외부로부터의 생각을 발견하는 중요한 원천이고, 설문 조사는 그들로 하여금 그 장소(관광지)에 관한 의견과 그곳에서의 경험에 대해 생각해 볼 수 있게 한다. 관광객이 그 장소에 만족하면 이 만족스러운 고객들은 다시 찾아오거나 다른 사람들에게 그 장소를 추천할 가능성이 높다. 그에 반해서, 고객이 불만족하면, 다시 찾아오지도 않고 구두로 호의적인 추천도 하지 않기로 결정할 힘을 가질 것이다. 결과적으로 고객중심의 조직이나 관광지는 경쟁자를 이길 가능성이 더 클 것으로 기대된다.

| Solution Guide |

관광지 마케팅에 있어 고객 중심 전략이 중요하다는 내용의 글로, 고객이 불만족하는 경우 재방문 또는 추천을 하지 않을 것이라는 내용의 주어진 문장은 대조의 의미를 나타내는 In contrast로 유도되고 있어 고객이 만족할 경우를 설명하는 문장 뒤에 오는 것이 자연스럽다. 그러므로 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은 ⑤이다

9) 정답 ③

| 소재 | 상징으로서의 언어

| 해석 | 의사소통의 핵심 원리는 그것이 상징적이라는 것이다. 우리의 언어 체계를 구성하는 어휘들이 현실의 어떤 것과 직접적으로 일치하지 않는다는 점에서 의사소통은 상징적이다. 대신, 그것들은 어떤 것을 대신하거나 상징한다. 사람, 맥락, 문화 사이에서 의사소통이 매우 달라진다는 사실은 의미가 우리가 사용하는 단어에 내재하여 있지 않다는 원리를 보여 준다. 예를 들어, 여러분이 휴가차 프랑스에 가서 메뉴에 있는 'poisson'이라는 단어를 본다고 하자. 프랑스어를 읽는 법을 알지 못한다면, 여러분은 그 상징이 영어 상징인 'fish'와 같다는 것을 알지 못할 것이다. 그 두 단어는 전혀 같아 보이지 않지만, 그것들은 같은 대상을 상징한다. 만약 그 단어가 어떻게 보이는지에 따라서만 판단한다면, 여러분은 생선에 해당하는 프랑스어 단어가 'poison'이라는 영어 단어와 흡사하다고 생각하여 여러분의 저녁 식사로 그것을 선택하는 것을 피할지도 모른다. 메뉴에 생선 그림을 넣는 것은 외국인 관광객이 자신이 무엇을 주문하고 있는지를 아는 데 분명히 도움이 될 것인데, 왜냐하면 그 그림은 대상의 상징이 아니라 그 대상을 실제로 표현한 것이기 때문이다.

| Solution Guide |

주어진 문장은 프랑스어를 읽는 법을 모르면 앞서 언급한 프랑스어 상징이 영어의 'fish'에 해당한다는 것을 알지 못할 것이라는 내용이므로, 주어진 문장 바로 앞에는 영어의 'fish'에 해당하는 프랑스어 상징이 소개되어야 한다. 또한, ③ 다음 문장의 Those two words는 그 앞 문장의 poisson과 주어진 문장의 fish를 동시에 가리킨다. 따라서 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은 ③이다

10) 정답 ①

| 소재 | 조립 라인과 물류 창고에서 로봇 작업 차이

| 해석 | 로봇은 자동차를 조립하거나 비행기를 조종하는 것을 완벽하게 할 수 있다. 그러면, 왜 그것은 물류 창고에서 물건 하나를 집어 그것을 박스에 넣을 수 없을까? 비교해 보면 그 작업은 매우단순해 보인다. 로봇이 자동차를 조립할 수 있는 것은 그 부품이매우 표준화되어 있고 그 과정이 매우 규칙화되어 있기 때문이다. 그러나 물류 창고에는 거의 무한한 종류의 형태, 크기, 무게 및 경도를 가진 물건들이 직사각형이 아닌 물체의 경우 여러 가지 가능한 위치와 방향으로 선반 위에 놓여 있다. 다시 말해, 창고에서 잡는 문제의 특징은 무한한 수의 '조건'이지만, 자동차 조립 공장에서 잡는 것은 매우 적은 수의 '조건'만 가지도록 설계된다. 따라서 창고 환경에서 물건을 잡기 위해서는, 로봇이 사물을 '볼'(이미지를 분석할) 수 있어야 하며, 사물을 잡고 떨어뜨리거나 부수지 않기 위해서 올바른 각도와 압력을 예측할 수 있어야 한다. 다시 말해, 예측이 물류 창고에서 매우 다양한 사물들을 잡는 것의 핵심이다. → 산업용 로봇은 조립 작업을 수행하기 위한 규칙적인 과업을 수행하는 데 탁월하지만, 창고 작업의 다양한 특성으로 인해 창고 작업은 효율적으로 수행할 수 없다.

| Solution Guide |

로봇이 자동차 조립이나 비행기 조종은 잘 수행할 수 있지만, 매우 단순해 보이는 유통 창고에서의 물건 처리 작업을 수행하지 못하는 이유를 설명한 글로, 전자와 달리 후자의 경우 수많은 변수가 존재하고 이를 모두 고려해야 하므로 과제 수행이 쉽지 않다는내용이다. 따라서 (A)와 (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ①

'규칙적인 - 다양한'이다.

② 규칙적인 - 반복되는

③ 기술적인 - 예측 가능한

④ 익숙하지 않은 - 다양한

⑤ 익숙하지 않은 - 틀에 박힌